



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

**La psicomotricidad en niños de cinco años de la
institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala,**

San Martín de Porres, 2016

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

Br. Flor de María Esquén Ramírez

ASESOR

Mgtr. Noel Alcas Zapata

PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN UNIVERSITARIA Y

TITULACIÓN

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Atención integral del infante, niño y adolescente

PERÚ, 2017

.....

Presidente

.....

Secretario

.....

Vocal

Este trabajo está dedicado, con mucho amor, a todos los niños del nivel inicial que son el motivo que me impulsa a superarme cada día en mi labor como docente, y a mi esposo e hija que me apoyan y respaldan.

Agradezco a Dios por ser mi fortaleza y guía
en este camino.

A mis profesores, por brindarme su sapiencia en
mi formación profesional.

Al profesor Noel Alcas, por su guía, consejos y
paciencia en todo momento.

Declaración de autenticidad

Yo, Flor de María Esquén Ramírez, estudiante del Programa de Complementación Académica Magisterial de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 10453266, con la tesis titulada La psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016, declaro bajo juramento:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, abril de 2017

Flor de María Esquén Ramírez

DNI 10453266

Presentación

Señores miembros del jurado:

Presento la tesis titulada *La psicomotricidad en niños de 5 años de la institución Educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016*; en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, para optar el título de licenciada en Educación.

La educación psicomotriz ayuda a diseñar estrategias que permitan al niño desenvolverse con libertad y disfrutar de lo que hace con alegría. Por ello, nuestro estudio trata de contribuir a la formación continua del maestro, aportando un conocimiento fundamental sobre la psicomotricidad dentro de las aulas, rescatando el aspecto cognitivo.

De esta manera, se ha querido rescatar otro aspecto muy importante en el trabajo psicomotor con los niños que muchas veces se desconoce o no se toma en cuenta y es el aspecto socioemocional, que ayuda al niño a enfrentar sus temores y fortalecer su personalidad. Si nos detenemos a explorar el mundo de los niños, nos daremos cuenta de que el movimiento en La psicomotricidad es una actividad que nos permite conocer más del mundo de los niños. Es decir, situaciones como, por ejemplo, cuando ellos interactúan con otros niños, al realizar las actividades frente a sus compañeros, al crear sus propios movimientos sin temor, etc. Al respecto, Lauzon (citado por Berruezo, 2004) sostiene que “la educación psicomotriz es el arte de favorecer el desarrollo global del niño, a través de la actividad corporal” (p. 30).

De esta forma, la psicomotricidad es más conocida por los docentes como una estrategia para lograr en el niño un aprendizaje mucho más placentero y divertido, ya que el cuerpo es la primera conexión que tiene el niño con el mundo que lo rodea.

Espero que mi modesto aporte de investigación contribuya en algo a la mejora del trabajo psicomotriz dentro de las aulas del niño preescolar.

La autora

Índice

	pág.
Página de jurados	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración de autenticidad	v
Presentación	vi
Lista de tablas	xi
Lista de figuras	xii
Resumen	xiii
Abstract	xv
Introducción	xvii
 I. Planteamiento del problema	 1
1.1. Realidad problemática	2
1.2. Formulación del problema	4
1.2.1. Problema general	4
1.2.2. Problemas específicos	4
1.3. Objetivos	5
1.3.1. Objetivo general	5
1.3.2. Objetivos específicos	5
1.4. Justificación, relevancia y contribución	6
1.4.1. Teórica	6
1.4.2. Práctica	7
1.4.3. Metodológica	7

1.4.4. Social	8
II. Marco referencial	9
2.1. Antecedentes	10
2.1.1. Antecedentes nacionales	10
2.1.2. Antecedentes internacionales	12
2.2. Marco teórico	13
2.2.1. Teorías que fundamentan el desarrollo psicomotor	13
2.2.2. Definiciones de la psicomotricidad	16
2.2.3. Dimensiones de la estrategia de la psicomotricidad	19
III. Variable	24
3.1. Identificación	25
3.1.1. Definición conceptual de la variable psicomotricidad	25
3.1.2. Definición operacional	25
3.2. Operacionalización de la variable psicomotricidad	26
IV. Marco metodológico	27
4.1. Tipos y diseño de investigación	28
4.1.1. Tipo de investigación	28
4.1.2. Diseño de investigación	28
4.2. Población, muestra y muestreo	30
4.2.1. Población	30
4.2.2. Muestra	30
4.2.3. Muestreo	31

4.3.	Técnica e instrumento de recolección de datos	31
4.3.1.	Técnica	31
4.3.2.	Instrumentos	32
4.4.	Validez y confiabilidad del instrumento	33
4.4.1.	Validez	33
4.4.2.	Confiabilidad	34
4.5.	Procedimiento de recolección de datos	35
4.6	Método de análisis de datos	35
V.	Resultados	37
5.1.	Presentación de los resultados	38
5.1.1.	Descripción de la variable psicomotricidad	38
VI.	Discusión	42
6.1.	Discusión de resultados	43
	Conclusiones	45
	Recomendaciones	47
	Referencias	49
	Anexos	52

Lista de tablas

	pág.
Tabla 1: Operacionalización de la variable psicomotricidad	26
Tabla 2: Población de estudiantes de 5 años de la Institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala,	30
Tabla 3: Jurados expertos	34
Tabla 4: Interpretación del coeficiente de confiabilidad	34
Tabla 5: Resultados del análisis de confiabilidad del instrumento que mide la variable psicomotricidad	35
Tabla 6: Descripción de los niveles de la variable estrategias de lectura	38
Tabla 7: Descripción de los niveles de la variable movimiento	39
Tabla 8: Descripción de los niveles de la dimensión socio emocional en la psicomotricidad	40
Tabla 9: Descripción de los niveles de la dimensión cognitivo en la Psicomotricidad	41

Lista de figuras

	pág.
Figura 1: Niveles de la variable Psicomotricidad	38
Figura 2: Niveles de la dimensión del movimiento	39
Figura 3: Niveles de la dimensión Socioemocional en la psicomotricidad	40
Figura 4: Niveles de la dimensión Cognitivo en la psicomotricidad	41

Resumen

La investigación titulada: “La psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016” tiene como finalidad hacer conocer la importancia de la psicomotricidad en sus tres dimensiones que son el movimiento, socio afectivo y el cognitivo; que muchas veces son ignoradas por las docentes del nivel inicial.

El diseño del trabajo de investigación es no experimental de corte transversal básico y el enfoque es cuantitativo. La muestra estuvo conformada por alumnos de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, 2016. La técnica que se utilizó es la observación y el instrumento de recolección de datos fue la ficha de observación a 60 alumnos. Para la validez del instrumento se utilizó el juicio de expertos y para la confiabilidad del instrumento se utilizó el alfa de Cronbach, cuyo valor fue de 0.774.

En donde la prueba piloto tuvo como muestra a 20 estudiantes. En donde la escala consta de 26 ítems de opción politómica, de tipo Alfa de Cronbach, donde su escala valorativa fue: Logrado (3), Proceso (2), Inicio (1). Asimismo, el instrumento está conformado por 03 dimensiones: a) movimiento 0,536, b) socio emocional 0,655 y c) cognitivo 0,774. De tal manera que los ítems se presentan en forma de proposiciones con dirección: Proceso, Inicio y Logrado sobre la psicomotricidad en sus respectivos componentes.

Las dimensiones de la psicomotricidad son movimiento, socio afectivo y cognitivo; en la cual se debe mejorar el nivel cognitivo ya que presenta un nivel bajo con 73%, en los niños de dicha institución, siendo importante que se refuerce tal dimensión tomando en cuenta la participación creativa de los niños al realizar sus actividades psicomotrices.

En referencia al objetivo general de la psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres 2016, se concluye que la psicomotricidad es importante para la formación del niño, ya que satisface y estimula las necesidades físicas, intelectuales y afectivas de los educandos preescolares.

Palabras clave: psicomotricidad, educación.

Abstract

Research entitled The psychomotricity in children of 5 years old of the educational institution 2040 July Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016, the overall objective of the research was to determine the psychomotricity in children 5 years of the educational institution Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016.

The type of research is basic, the design of the research is descriptive and approach is quantitative. The sample was formed by students of the educational institution "2040 July Vizcarra Ayala", 2016. The technique used is the observation and the instrument was the observation applied to 60 students. Expert opinion was used for the validity of the instruments and the reliability of the instrument was the alpha of Cronbach, whose value was 0.774

With reference to the general objective: the psychomotricity in children 5 years of the educational institution 2040 July Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016, it is concluded that psychomotor skills is important for the formation of the child, since it meets, and stimulates the physical, intellectual and emotional needs of learners preschool.

Key words: psychomotor skills, education.

Introducción

El presente trabajo titulado *La psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016*, ha tenido como propósito determinar si el trabajo psicomotriz con los niños, en las aulas se realiza con la debida importancia que esta merece y si su beneficio se logra desarrollar en los tres objetivos específicos ya señalados; como son el nivel del movimiento, nivel cognitivo y el nivel socio afectivo, que los niños necesitan desarrollar para un mejor desenvolvimiento en el mundo que lo rodea.

Para este trabajo de investigación, ha sido muy importante la observación a las docentes y alumnos de la institución educativa. Se pudo observar que los alumnos cuentan con los materiales necesarios para realizar este taller de psicomotricidad; sin embargo, las docentes necesitan fortalecer más sus conocimientos sobre el trabajo psicomotriz en las aulas.

Los hallazgos de esta investigación pueden brindar un aporte a la educación para la infancia, por ello se realizó las recomendaciones en mi trabajo de investigación. Asimismo, es importante considerar el aporte del niño, para la ejecución de las diversas actividades motoras, ya que se desarrolla el aspecto cognitivo y el emocional; en el momento de participar pierde el temor y se socializa con los demás compañeros. La psicomotricidad genera en el alumno seguridad, dominio propio, creatividad, elevación de su autoestima, conocimiento de su cuerpo, etc.

En el primer capítulo se trata el problema de la investigación, el mismo que comprende puntos esenciales, tales como la formulación del problema general y problemas específicos, además se ha considerado la justificación y el objetivo, tanto general como específico, de la investigación. En el segundo capítulo, se consideraron los antecedentes tanto internacionales como nacionales, que son estudios previos relacionados con esta investigación; el marco teórico, que es información con la que nos respaldamos para dar

sustento a la investigación y la definición de términos. En el tercer capítulo, se considera la hipótesis y variables de la investigación, dándose la definición conceptual y la definición operacional de ellas. En el cuarto capítulo, se desarrolló el aspecto metodológico de la investigación, donde se especifican el tipo y el diseño de la investigación, el método, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos: Validación y confiabilidad y el método de análisis de datos. En el quinto capítulo, se analizaron e interpretaron los datos recogidos, se procesó la información y se organizaron los resultados de las pruebas estadísticas y se describió, formalizando la validez del proceso de prueba o contraste de hipótesis. En el sexto capítulo, se realizó la discusión de las variables en base a sus dimensiones, de la cual se determinó las conclusiones y sugerencias finales. En el séptimo capítulo, se consideraron las referencias y se incorporaron los anexos.

I. Planteamiento del problema

1.1 Realidad problemática

En los países como España y Francia, se observa la preocupación constante por parte de los educadores, psicomotristas, psicólogos, sociólogos, etc. Con relación a la educación psicomotriz en los niños del nivel preescolar, se observa las numerosas investigaciones, talleres, congresos y libros que se han realizado sobre este tema. De tal manera que las investigaciones constantes nos demuestran que la educación psicomotriz no solo es importante para que los niños puedan aprender a escribir, reconocer su lateralidad o trazar correctamente los números, etc., sino que en el aspecto emocional y social juega un papel muy importante. Al respecto, Durivage (2010) mencionó: “Tratamos de contribuir a la formación continua del maestro, aportando una técnica educativa que estimule las posibilidades físicas, intelectuales y afectivas de los educandos preescolares” (p. 14).

En otros países de América, también se observa una preocupación constante por hacer conocer la importancia de la psicomotricidad en los niños. La Escuela Internacional de Psicomotricidad (2015) viene desarrollando un trabajo muy importante para la formación de psicomotristas y educadores, enriqueciendo a los docentes en las aulas sobre el tema de psicomotricidad; y se condice la institución al manifestar: “La psicomotricidad es la historia de la personalidad a través del lenguaje no verbal y del movimiento. Se refiere siempre al individuo de una manera global; es decir, abarcando lo físico, psíquico, social y cognitivo” (p. 1).

Asimismo, en el Perú contamos con instituciones tales como universidades, institutos para el desarrollo infantil, el Ministerio de Educación (Minedu) y otras que brindan talleres y capacitaciones en psicomotricidad y promocionan la importancia de este trabajo en los niños del nivel inicial. De esta forma, se busca implementar con la formación del docente para que pueda asegurar un mejor desempeño en cuanto a la psicomotricidad de los niños.

Si bien es cierto, la preparación de los docentes se dirige a la enseñanza integral de los niños; sin embargo, la preparación que se brinda sobre psicomotricidad es pobre y los docentes tienen que recurrir a una especialización en psicomotricidad para poder desarrollar efectivamente este trabajo con los niños, en su búsqueda de estrategias que le permitan alcanzar un aprendizaje óptimo en los niños, donde ellos se desenvuelvan libremente, con alegría y al respecto Berruezo (2008) explicó:

[El espacio epistemológico de la psicomotricidad] abarca, pues, las ciencias de la salud, de la educación, del movimiento, así como las técnicas de intervención; y el espacio profesional del psicomotrista se encuentra próximo (según el campo en que se desarrolle) al del fisioterapeuta en el área de la salud, al del profesor de educación física en el área de la educación, al del terapeuta ocupacional o ergo terapeuta en el área de la atención social, y al del estimulador en el área de la prevención. (p. 20).

Por consiguiente, en estos últimos años, el Ministerio de Educación se está preocupando por brindar y dar a conocer la importancia de la psicomotricidad en la enseñanza de los niños del nivel pre escolar. Para ello, en su propuesta de mejorar la educación, ha creado la estrategia de proporcionar módulos de psicomotricidad que comprenden una casa de madera, para trepar y saltar, telas, títeres de mano, sólidos geométricos, aros, palicintas, dispositivos para trepar y saltar, colchonetas de espuma, etc. En efecto, los materiales son de gran ayuda para desarrollar este trabajo; sin embargo, también es cierto que las gestiones para lograr alcanzar este beneficio se prolongan y muchas instituciones se quedan sin poder trabajar con estos materiales, siendo los más perjudicados los niños del nivel pre escolar. Esperemos que las capacitaciones y talleres

sobre la importancia y beneficios de la educación psicomotriz continúen y puedan alcanzar a todos los docentes que viven en las zonas alejadas de nuestro querido Perú.

Por lo expuesto anteriormente, se desarrollará este tema que lleva por título *La psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016*, para arribar a conclusiones y elaborar recomendaciones que ayuden a resolver el problema, objeto de la presente investigación.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es el nivel de la psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016?

1.2.2. Problemas específicos

Problema específico 1

¿Cuál es el nivel de los movimientos en los niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016?

Problema específico 2

¿Cuál es el nivel socio afectivo en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016?

Problema específico 3

¿Cuál es el nivel cognitivo en los niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar la psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio

Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016.

1.3.2. Objetivos específicos

Objetivo específico 1

Determinar el nivel de los movimientos en los niños de 5 años de la institución educativa

2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016.

Objetivo específico 2

Determinar el nivel socio afectivo en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio

Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016.

Objetivo específico 3

Determinar el nivel cognitivo en los niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio

Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016.

1.4. Justificación, relevancia y contribución

1.4.1. Teórica

En el presente estudio se pretende lograr un mejor conocimiento sobre la enseñanza de la psicomotricidad en las aulas y los importantes beneficios que se consiguen en los niños en el aspecto emocional, motriz y cognitivo. En la práctica, los docentes no toman en cuenta estos tres aspectos en conjunto, sino que consideran solo el aspecto cognitivo en el momento de trabajar con el niño. Por esta razón, la Federación de Asociación de Psicomotristas del Estado Español (1996, como se citó en Berruezo, 2008) afirma que, vista de un enfoque global, la psicomotricidad comprende un conjunto de elementos motores, emocionales, afectivos y cognitivos que integran el universo de cada individuo; aspectos que forman parte de un contexto psicosocial que es la persona y la expresión de su singularidad. De este modo, la psicomotricidad es prácticamente la generadora de ese ser armónico que integra la personalidad. Asumiendo esta perspectiva, la psicomotricidad implica la capacidad de intervención sobre el individuo en lo que respecta a su educación, su reeducación o actividad terapéutica, es decir, que comprende también su potencial preventivo (p. 31).

Asimismo, las investigaciones, realizadas por muchos profesionales, nos demuestran que los niños logran un mejor aprendizaje si los profesores nos involucramos en su mundo que es el juego. Además, cuando los niños son partícipes de su propio aprendizaje, brindando propuestas, participando, dejando desarrollar su creatividad, emociones, etc.; los niños logran desenvolverse en la sociedad con más seguridad y libertad. De esta manera, mi interés por contribuir a un mejor conocimiento de la psicomotricidad queda respaldada por los investigadores y especialistas conocedores de este importante tema.

1.4.2. Práctica

El siguiente trabajo de investigación servirá como material de apoyo para las profesoras del nivel preescolar, que necesitan conocer más sobre los beneficios de la psicomotricidad y cómo favorece en el desarrollo integral de los niños. Asimismo, contribuirá con otros profesionales como psicólogos, terapeutas, etc.; teniendo como base los aportes de los reconocidos investigadores como Barruezo, Durivage, entre otros, y mi experiencia como docente en el nivel inicial.

Los procedimientos o técnicas pueden ser utilizados en estudios próximos como un pequeño aporte a la investigación descriptiva.

1.4.3. Metodológica

El presente trabajo de investigación contribuirá modestamente a conocer más sobre las riquezas y beneficios de la psicomotricidad; si bien es cierto las docentes saben que es importante trabajar la parte motora, en los niños su conocimiento es mínimo. Asimismo, con este trabajo, se ha querido rescatar las múltiples riquezas de la psicomotricidad y sus tres aspectos muy importantes que son: el aspecto socio emocional que juega un papel muy importante en el desarrollo del niño, el movimiento que lo ayuda a explorar y experimentar el mundo que lo rodea y el aspecto cognitivo que hace mucho más divertido y enriquecedor el aprender mediante este arte. De tal manera, este trabajo servirá a otros investigadores para tomar como antecedentes.

1.4.4. Social

El presente trabajo de investigación, que se ha realizado con mucho esfuerzo y entusiasmo sobre la psicomotricidad, servirá para dar a conocer a los docentes, psicólogos, terapistas, etc. lo enriquecedor e importante que resulta trabajar con los niños y su movimiento.

Además, se dará a conocer más del arte, disciplina, estrategia, herramienta y términos usados para referirse a la psicomotricidad.

Asimismo, los especialistas de la psicomotricidad se preocupan por dar a conocer a los demás sobre las riquezas de este trabajo donde los más beneficiados son los niños de nuestros Perú.

II. Marco referencial

2.1 Antecedentes

2.1.1 Antecedentes nacionales

Quispe (2015) realizó su tesis de complementación universitaria titulada *Desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de 4 años en la I. E. Cuna-jardín La Providencia Virgen de Chapí, Ventanilla, Callao, 2014*. Fue sustentada en la Universidad César Vallejo y su objetivo general fue: Determinar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de 4 años de la I. E. Cuna-jardín La Providencia Virgen de Chapí, Ventanilla, Callao, 2014. El tipo de estudio usado fue el básico, con diseño descriptivo, trabajó con una muestra empírica de 70 estudiantes de 4 años del nivel inicial y concluyó lo siguiente: La presente investigación muestra el nivel alto de desarrollo de La psicomotricidad gruesa en niños y niñas de cuatro años de la institución educativa privada Cuna-jardín La Providencia Virgen de Chapí, Ventanilla, Callao, 2014 en un 57%. Esto confirma el objetivo general del estudio. Asimismo, la psicomotricidad debe practicarse y desarrollarse desde temprana edad. Los docentes son quienes deben tomar conciencia y asumir una función verdadera.

Pérez (2013) desarrolló su tesis para optar el título de licenciada en educación inicial titulada *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de cuatro años de las I. E. comprendidas en el distrito de Casma, 2012*. La sustentó en la Escuela profesional de educación y su objetivo general fue identificar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de cuatro años de las instituciones educativas de Casma. El tipo de estudio fue básico con diseño descriptivo y se trabajó con una muestra empírica de 90 estudiantes de cuatro años de edad del nivel inicial. Se concluyó lo siguiente: El nivel de psicomotricidad del 86.7% de los niños y niñas de cuatro años de edad se encuentra en el nivel normal.

Asimismo, se indicó que el nivel de coordinación del 82.2% de los niños y niñas de cuatro años de edad se encuentra en el nivel normal.

Gastiaburú (2012), en su tesis para optar el título de maestro titulada *Programa “juego, coopero y aprendo” para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I. E. del Callao*, sustentada en la Universidad San Ignacio de Loyola, tuvo como objetivo general constatar la efectividad del programa “en el desarrollo psicomotor de los niños de tres años de una I. E. del Callao. El tipo de estudio fue experimental y el diseño preexperimental. Trabajó con una muestra de 16 alumnos de tres años de edad del nivel inicial y concluyó que la aplicación del Programa “Juego, coopero y aprendo” muestra una gran efectividad en el incremento de los niveles del desarrollo psicomotor en niños de tres años; asimismo, se logró determinar que la coordinación visomotora en niños de tres años de una I. E. del Callao había aumentado, y se disminuyó la condición de riesgo de estos niños.

Aguinaga (2012) realizó la tesis para optar el título de maestro en educación titulada *Desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Carmen de la Legua y Reynoso*. Se sustentó en la universidad San Ignacio de Loyola y su objetivo general fue describir el nivel de desarrollo de los estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial. El tipo de estudio fue básico con diseño descriptivo y se trabajó con una muestra de 48 estudiantes de cuatro años de edad del nivel inicial. La conclusión a la que se llegó fue la siguiente: Entre los resultados obtenidos, se logró determinar que un alto porcentaje se encontraba en el nivel de normalidad en el área de lenguaje, más de la mitad de niños se ubicaba en el nivel de la normalidad. En cuanto al área de la motricidad, prácticamente todos los niños lograron un nivel de normalidad.

2.1.2 Antecedentes internacionales

Maldonado (2008) elaboró su tesis de doctorado titulada *La psicomotricidad en España* a y se sustentó en la Universidad de Barcelona. El objetivo general fue conocer la producción científica sobre psicomotricidad en una revista científica durante el periodo de 1981 a 1996. El tipo de estudio fue el análisis bibliométrico, con diseño cualitativo. Se trabajó con formación en documentos y se concluyó en que la psicomotricidad ha ido experimentando grandes progresos a lo largo de los 15 años de investigación.

Cevallos (2010), en su tesis para optar el título de licenciatura en Ciencias de la Educación, titulada *La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de educación básica en el jardín experimental Lucinda Toledo, año 2010*, sustentada en la Universidad Central del Ecuador, tuvo como objetivo general identificar la influencia de la psicomotricidad en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños de primer grado de educación básica en el jardín Lucinda Toledo de Quito. Se concluyó que la aplicación de actividades de psicomotricidad sí incide en el desarrollo del aprendizaje de la lectura y escritura en los niños, y que el progreso en este aprendizaje estaba condicionado por el adecuado o inadecuado desarrollo psicomotor brindado por sus docentes.

Muñoz (2006) en su tesis para optar el título de profesor de educación general básica, titulada *El desarrollo de la psicomotricidad como favorecedor de la escritura*, sustentada en la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, tuvo como objetivo general estimular la psicomotricidad para adquirir las habilidades instrumentales, específicamente la escritura. El tipo de estudio fue básico con diseño descriptivo, se realizó la investigación sobre una muestra de 25 alumnos de 5 y 7 años. Se concluyó que el juego enriqueció su autoestima y favoreció su relación con los demás, los juegos favorecen las habilidades psicomotrices en los niños; asimismo, se demostró que los niños, mediante la

psicomotricidad acompañada de música, pintura y canto, logran un aprendizaje más placentero y óptimo.

Garzón (2010) presentó su tesis para optar el título de licenciada en Psicología Educativa, especialidad de Educación Temprana, titulada *Propuesta sobre expresión corporal como recurso pedagógico para el desarrollo psicomotor en niñas y niños de 3 a 4 años*, en la Universidad de Cuenca, Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. El tipo de estudio fue básico con diseño descriptivo. Trabajó con una muestra empírica de 20 niños y concluyó que, como educadores, debemos considerar el rol de suma importancia que cumple la psicomotricidad, pues es un factor que involucra el aspecto físico, cognitivo y emocional de los niños.

2.2. Marco teórico

2.2.1 Teorías que fundamentan el desarrollo psicomotor

Jean Le Boulch (como se citó en Álvarez, 2014) plantea un paradigma del desarrollo psicomotor en la edad escolar; para este autor, el movimiento corporal es fundamental en para el desarrollo del niño. El movimiento o ejercicio favorece el desarrollo físico y permite que la persona logre ubicarse y actuar en un espacio determinado; esta capacidad le permite conocerse mejor en su dimensión corporal y aceptarse a sí mismo, le facilita adaptarse su comportamiento al mundo que le rodea y contribuye para que acceda de forma responsable y autónoma su actuación en el medio social (p. 3).

El aporte de Le Boulch es el método psicocinético, donde se rescata la importancia de brindar una educación donde el niño experimente y explore con su cuerpo. Mediante la

psicomotricidad el alumno llega a experimentar la educación por el movimiento donde desarrolla actitudes y experiencias vividas.

Jean Piaget (como se citó en Aucouturier, 2013) manifestó sobre la teoría del desarrollo psicomotor que, desde niño, la persona aprende por sí misma y va desarrollándose de acuerdo a sus propias posibilidades genéticas. A medida que se aprende, la estructura cognitiva puede cambiar por efecto de los procesos de asimilación, acomodación y coordinación (p. 2):

La “asimilación” o acción que mediante la repetición generaliza y asimila objetos nuevos.

La “acomodación” o variación de la acción al adaptarse a las propiedades del objeto.

Es la “coordinación” entre asimilación y acomodación la que construye la realidad del mundo. Esta progresiva construcción del mundo, o de los diferentes mundos si se quiere, según cuales sean las condiciones evolutivas del individuo y de su maduración, se lleva a cabo a lo largo de una progresión que, para Piaget, comprende cuatro etapas o estadios de desarrollo:

Periodo sensorio motor (0–2)

Etapas pre operacional (2-7)

Etapas operaciones lógicas y formales (7-12), (12 adelante).

En este proceso será el dinamismo motor el punto de partida de la construcción de la inteligencia y de sus diversos factores.

En la etapa preoperacional de Piaget que describe el desarrollo cognitivo del niño, es interesante conocer el mundo de los niños para que los docentes puedan planificar sus estrategias o técnicas de aprendizaje. Es ahí donde interviene la psicomotricidad que nos

ayuda a desarrollar con los niños la imitación, seguridad, emociones, el movimiento y el aspecto cognitivo, etc.

Wallon (como se citó en Fonseca, 2000) manifestó sobre las teorías que fundamentan el desarrollo psicomotor:

Wallon otorgó gran importancia al estudio del movimiento no solo por representar la manera de reaccionar de cualquier ser vivo a través de su medio sino también por testimoniar la vida psíquica y traducirla en términos de totalidad e intención.

No podemos despreciar el movimiento y considerarlo el resultado de puras contracciones musculares, o un simple deslizamiento en el espacio. Así nunca nos encontraremos en una línea de investigación sobre la motricidad, ya que de esta panorámica limitada solo podemos extraer una conclusión y es que el movimiento no pasa de una verdadera abstracción fisiológica o mecánica.

El movimiento en Wallon no depende de circunstancias espaciales ni de capacidades motoras del individuo. Traduce un simbolismo y se refiere al proyecto de la representación del conocimiento. Esta condición de movimiento solo pertenece al hombre y es una de las características principales que lo diferencian del animal, al mismo tiempo que le produce una brusca maduración de actitudes de gran significado para su desarrollo psicológico. (p. 30).

Con la teoría de Wallon queda reforzada la importancia de la psicomotricidad dentro del desarrollo humano. Los alumnos viven en el mundo del movimiento y es a través de esta técnica que se logra la conexión entre el aprendizaje y diversión.

2.2.2 Definiciones de la psicomotricidad

En la actualidad los profesores tienen un conocimiento escaso del trabajo psicomotriz en las aulas, eso conlleva a que muchos profesores no le brinden la importancia debida, dándole mayor relevancia al aspecto cognitivo y considerando que si el alumno está más tiempo quieto es reflejo de un alumno obediente y tranquilo.

Las investigaciones de muchos especialistas nos enseñan que el trabajo psicomotriz en el nivel preescolar beneficia al niño en el aspecto social, afectivo y cognitivo, asegurando un desarrollo integral del niño, la evolución de sus potencialidades y el desarrollo de sus capacidades. Berruezo (2010) señala que la psicomotricidad ofrece una revelación global de los progresos del cuerpo, lo que en general tiene relación con los procesos de aprendizaje (p. 2).

Algunas docentes desconocen todos los beneficios que nos brinda la educación psicomotriz, pero queda demostrado que el niño necesita explorar y vivenciar con su propio cuerpo. Por otro lado, el trabajo en grupo ayuda a desarrollar la parte emocional del niño, que es sumamente importante y no solo cognitivo como se creía. Al respecto, Durivage (2010, p. 20) señala que la psicomotricidad se basa en las investigaciones sobre la psicología y fisiología del cuerpo del niño en un espacio y tiempo determinados en su relación con el entorno.

Se debe reconocer que en el proceso de aprendizaje de los alumnos es importante que ellos manipulen los objetos; sin embargo, no es suficiente puesto que el niño necesita explorar y experimentar con su propio cuerpo como base indispensable. Gutiérrez (2009)

manifiesta que la psicomotricidad es esencial en el desarrollo cognitivo, afectivo, social y motor, aspectos que van configurando la personalidad del niño. Será este desarrollo paulatino el que favorecerá el aprendizaje de la lectoescritura. Además, el cuerpo se constituye en una herramienta para experimentar el mundo, de ahí la necesidad e importancia de participar en una multiplicidad de actividades lúdicas, tanto en la escuela como en el entorno familiar. (p. 12).

El alumno aprende jugando y la psicomotricidad es la mejor herramienta para poder llegar a él, brindándole una enseñanza de calidad, donde la parte afectiva y emocional es una de las más importantes; que le ayudará a desarrollar su seguridad y confianza en todos los retos que se le presenten en la vida. De Lièvre y Staes (1992 como se citó en Berruezo, 2008), mencionan que la psicomotricidad implica un enfoque global de la persona, que observa su adaptación flexible y armónica en el medio en el cual participa (p. 16).

Es a través del movimiento donde el niño representa todo lo aprendido; en su interacción con el mundo que lo rodea. La psicomotricidad nos ayuda a que el alumno aprenda a controlar su cuerpo, seguir explorando y experimentando para lograr un nuevo aprendizaje. La Sociedad Brasileira de Psicomotricidad (como se citó en Berruezo, 2010) considera a la psicomotricidad como el estudio del movimiento del cuerpo humano en relación psíquica y física, es decir, en su dimensión interna y externa, tanto consigo mismo como con su entorno, y se asume que el cuerpo es la base de la percepción, la madurez emocional y cognitiva (p. 17).

El niño necesita explorar y experimentar con su cuerpo los materiales y diferentes actividades programadas por la docente, para lograr enriquecer la parte cognitiva, afectiva

y motora que son indispensables desarrollar en los alumnos, teniendo en cuenta su entorno social.

Botella (2006), al respecto, explicó sobre el papel que cumple la psicomotricidad en la relación entre el pensamiento y el desarrollo emocional (p. 22). Se trata, por tanto, de observar en el individuo una integridad de su ser pensante, afectivo y físico. Qué maravilloso poder contar con la psicomotricidad como esfera de la educación para apoyar la madurez del niño desde temprana edad. Esta herramienta o estrategia nos permite enseñar a los alumnos, experimentando libremente con su cuerpo y puedan manifestar sus emociones desarrollando su creatividad. El apoyo y actitud de la docente es fundamental para lograr este objetivo.

Es importante que las docentes conozcan sobre el nacimiento, crecimiento y el medio social donde vive el alumno, cómo se integra al aula. De esta forma se comprenderán sus logros y dificultades en las diferentes actividades que realizan dentro de ella, siendo indispensable fortalecer la parte emocional y no dañarla al exigirle la ejecución de algunas actividades psicomotrices.

Quirós (2012) nos permite recordar que la palabra “psicomotricidad” proviene de dos unidades conceptuales básicas: “psico” y “motricidad”. Esta identificación etimológica de la palabra compuesta es importante porque, si se atiende solo el aspecto motor, este remite únicamente a la realización de un movimiento, el cual es dependiente de un proceso entre el cerebro y el sistema nervioso. No obstante, el término “psicomotricidad” o se limita al aspecto físico de un ser vivo, sino que integra también la dimensión psíquica, en sus aspectos cognitivo y emocional, donde intervienen factores sociales que se plasman en la interacción y el compromiso. (p. 20).

La psicomotricidad se trabajó por mucho tiempo en las aulas como una estrategia didáctica para que el niño pueda lograr un aprendizaje. Sin embargo, las importantes investigaciones nos demuestran que la parte socioafectiva del niño también está involucrada. Asimismo, las docentes podrán lograr un aprendizaje más enriquecedor y placentero con el alumno si toman en cuenta el aspecto emocional.

2.2.3 Dimensiones de las estrategias de la psicomotricidad

Dimensión el movimiento

Berruezo (2010) mencionó sobre el movimiento:

Hay elementos nucleares de la psicomotricidad (como el esquema y la imagen corporal) que centran la atención del punto de vista del psicomotrista. Del mismo modo que hacen que se sitúe frente al cuerpo y al movimiento de las personas sobre las que interviene. (p. 6).

El niño refleja su mundo a través del movimiento, por ello es importante que las docentes se interesen en observar detenidamente a cada niño, si tiene dificultades para realizar las actividades, por ejemplo, si es pie plano, hipotónico, diestro o ambidiestro, etc. Para ello, siempre debe existir interés para que el alumno se encuentre contento e interesado por los movimientos que realiza.

Katz (2004), al referirse sobre la importancia del movimiento, manifestó:

La expresión corporal es el encuentro de la persona con su propio cuerpo, utilizando múltiples recursos a su alcance para lograr una mayor conciencia de él. Se basa en el movimiento visible o interior, en el gesto, en la actitud, nacidos de sensaciones, sentimientos e ideas, colectivas o individuales. Está apoyada en

estímulos sonoros o en el silencio, que facilitan la comunicación y la creatividad humana. Es una actividad artística, educativa, grupal y metodológica. (p. 1).

El alumno reflejará sus sentimientos, emociones e inquietudes a través del movimiento corporal, sus experiencias diarias y el mundo que lo rodea será el medio para lograr crear e imaginar sus movimientos.

Lobera (2010, p. 17) resalta al movimiento como pilar de la psicomotricidad. De hecho, permite la transmisión de información fisiológica entre las diferentes partes de la estructura de nuestro cuerpo en contacto con el espacio y objetos que le rodean. El movimiento permite el conocimiento del cuerpo, la exploración de sus funciones orgánicas, de su potencial para adaptar el medio a sus necesidades, del cálculo del desplazamiento en un lugar y, en su suma, de su dominio sobre ese entorno.

En el arte de la psicomotricidad los niños realizan los movimientos voluntarios, motivados por la docente que activa el proceso cognitivo, invitándolos a crear e imaginar acciones con su propio cuerpo, sintiéndose importantes y seguros de sí mismos.

Dimensión socioafectiva

Wallon, citado por Berruezo (2010), explicó sobre el aspecto socioafectivo:

A través del tono muscular se expresa la urdimbre de nuestras relaciones y no le faltaba razón. Desde esta concepción de la psicomotricidad no nos interesa contribuir a educar niños/as muy inteligentes que luego se conviertan en brillantes profesionales, víctimas de torpeza, inhibición motriz o cualquier otro desorden psicomotor e incluso psicológico. Queremos contribuir a educar niños y niñas con

una personalidad en armonía en los que los distintos aspectos que la componen estén equilibrados. (p. 4).

La psicomotricidad beneficia al alumno en el aspecto socioemocional, aportando así a la formación de niños más estables emocionalmente, niños que están aprendiendo a tener control de su cuerpo y seguridad frente a los retos que se le presentan en la vida diaria.

Beingolea (2013) comentó sobre el aspecto socio-afectivo en la psicomotricidad que los docentes deben ofrecer a los estudiantes un conjunto de experiencias orientadas a desarrollar la iniciativa, a tomar decisiones y resolver problemas. La actividad psicomotriz ayudará a modelar el aspecto socio-afectivo de la persona y permitirá individuos con seguridad de lo que son capaces y autónomos (p. 1).

Los beneficios de la psicomotricidad en el aspecto socioemocional del niño se manifiestan cuando este trabaja en grupos o individualmente, al aportar sus ideas, cuando crea sus movimientos, etc. y estas participaciones son valoradas por la docente y sus compañeros.

Para el Ministerio de Educación (2014) la importancia del aspecto socio-emocional radica en que permite la expresión libre e independiente del niño, el descubrimiento de las capacidades personales de su desempeño ante los demás, lo que favorecerá su madurez gradual, tanto física como psicológica (p. 15).

Es importante que el alumno se encuentre en un ambiente motivador y seguro dentro de su centro educativo, siendo pertinente que tenga a su disposición materiales con

los cuales él pueda interactuar con los demás y descubrir nuevas cosas al realizar su trabajo psicomotor.

Dimensión 3: Cognitivo

Berruezo (2010), al comentar sobre la importancia de lo cognitivo en la psicomotricidad, resalta que como mediador corporal y de múltiples dimensiones, permite que el cuerpo, durante la realización de actividades, experimente sensaciones, adquiera conocimientos, comunique mensajes, etc. Este conjunto de actos realizados en un entorno específico contribuye de manera significativa a la construcción de la identidad del sujeto y a su adaptación al medio sociocultural. De este modo, el sujeto desarrolla sus capacidades, despliega su poder de expresión y tiene la posibilidad de desarrollarse y sentirse feliz en un cuerpo que lo individualiza (p. 10).

La teoría de Piaget explica cómo aprenden y piensan los niños durante el periodo preescolar, periodo preoperacional comprendido entre los dos años y los seis años aproximadamente. La psicomotricidad permite afianzar un aprendizaje integral ya que reúne las tres características que componen al ser humano: la parte cognitiva, motriz y emocional y no solo se centra en un aspecto.

El Ministerio de Educación (2014) explica que el desarrollo de la psicomotricidad en el niño involucra el aprendizaje del cuidado de su salud como parte de su formación integral. De hecho, la motricidad permite el movimiento y el desplazamiento para su interacción con los demás. De este modo, un niño de 3 a 5 años no solo disfruta el juego sino que, paulatinamente, va desarrollando sus capacidades motoras, cognitivas y emocionales (p. 15).

Los beneficios de la psicomotricidad en el aspecto cognitivo ayudan al alumno a que pueda explorar con su propio cuerpo y así lograr un aprendizaje mucho más divertido, desarrollando su creatividad e iniciativa en su proceso de aprendizaje.

Cruz (2010) señala que la psicomotricidad, en tanto es la experiencia del cuerpo en su relación con el entorno, permite el aprendizaje concreto en un inicio para después tornarse abstracto; el trabajo motor es la base del aprendizaje, el cual se evidencia ya en el desarrollo del lenguaje y en el creciente dominio del cuerpo respecto al espacio, las nociones de lateralidad, transcurso temporal y la relación de causa-efecto son ampliadas constantemente en niveles superiores de desarrollo cognoscitivo (p. 13).

El niño cuando aprende jugando y explora con su propio cuerpo disfruta de su aprendizaje. Las docentes utilizan la psicomotricidad como una estrategia para lograr las capacidades programadas con el alumno, visualizando solo el aspecto cognitivo, sin imaginar que al trabajar la psicomotricidad están desarrollando también su atención, concentración y memoria.

III. Variable

3.1 Identificación de la variable

3.1.1 Definición conceptual de la variable Psicomotricidad

Berruezo (2010) explica que la importancia de la psicomotricidad radica en que permite el desarrollo del control corporal, el dominio gestual y la gestión de la energía. La reeducación psicomotriz busca que la persona se adapte a su entorno, desde el familiar y escolar hasta el ámbito social más amplio. De esta manera, su personalidad desplegará su forma de comunicación integral con los demás para satisfacer sus necesidades y concretar sus expectativas. (p. 25).

De esta manera, si los docentes aprendiéramos más sobre las riquezas de la psicomotricidad, los niños serían los más beneficiados. El cuerpo va expresar todo el sentir y vivencia del alumno a través del movimiento, siendo así que muchas veces podemos observar ansiedad, nerviosismo, temor, etc. al no poder lograr una actividad que el docente propone.

3.1.2 Definición operacional

Operacionalmente la variable psicomotricidad se define mediante tres dimensiones: movimiento, socioafectivo y cognitivo.

3.2 Operalización de la variable Psicomotricidad

Tabla 1

Operacionalización de la variable Psicomotricidad

Dimensiones	Indicadores	Número de ítems	Escala y valores	Niveles	Intervalos
El movimiento	Coordinación motora gruesa.	1 – 8			
	Movimientos.			Malo	8 - 13
	Coordinación visomotora.			Regular	14 - 18
Socio afectivo	Coordinación óculo podal.	9 – 18	Inicio (1) Proceso (2) Logrado (3)	Bueno	19 - 24
	Controla sus emociones.			Malo	10 - 17
	Colabora con los demás.			Regular	18 - 23
Cognitivo	Actitud.	19 – 26		Bueno	23 - 30
	Aporta ideas.				
	Trabaja en grupo.				
Estrategias de la psicomotricidad	Nociones espaciales	1 – 26		Malo	8 - 13
	Con su cuerpo.			Regular	14 - 18
	Conoce las partes de su cuerpo.			Bueno	19 - 24
	Se desplaza correctamente.				
	Ordena según las indicaciones.				
				Malo	26 - 43
				Regular	44 – 60
				Bueno	61 - 78

IV. Marco metodológico

4.1 Tipo y diseño de investigación

4.1.1 Tipo de investigación

Hernández, Fernández y Baptista (2010) manifestaron lo siguiente:

Este tipo de estudio se estructura por su finalidad como una investigación de tipo básica o pura porque buscan el conocimiento teórico, tienen por objeto producir nuevos conocimientos (teorías, descubrir leyes), es decir, se interesa por el incremento del conocimiento de la realidad. (p. 106).

Por su naturaleza, es una investigación de enfoque cuantitativo, pues se utilizó la metodología estadística para el análisis de datos y fuente primaria; también se empleó la ficha de observación como herramienta para obtener información sobre la psicomotricidad.

4.1.2 Diseño de investigación

El diseño de la presente investigación es no experimental, de corte transversal, descriptivo. Hernández *et al.* (2010) consideran que el diseño de investigación es no experimental cuando no se realiza ninguna manipulación intencional de una o más variables, sino que se basa en observar los fenómenos en su contexto natural y el análisis de su naturaleza (p. 184).

El término “diseño” refiere a un plan propuesto para atender a las interrogantes planteadas por una investigación; para ello, será el investigador quien señale lo que debe hacer para conseguir un conocimiento deseado, contestar las interrogantes propuestas y analizar las certezas de las hipótesis.

Asimismo, Hernández *et al.* (2010), sobre el diseño de investigación, afirman que el diseño es un “plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere en una investigación” (p. 120).

El diseño es entendido como estrategia o plan, que en esta investigación se ha trabajado con una muestra y a la información recogida se le ha dado un tratamiento descriptivo.

Hernández *et al.* (2010), sobre los diseños transeccionales descriptivos, afirman:

Los diseños transeccionales descriptivos tienen como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población. El procedimiento consiste en ubicar en una o diversas variables a un grupo de personas u otros seres vivos, objetos, situaciones, contextos, fenómenos, comunidades; y así proporcionar su descripción. Son, por tanto, estudios puramente descriptivos y cuando establecen hipótesis, estas son también descriptivas (de pronóstico de una cifra o valores). (p. 152).

Los diseños transeccionales descriptivos utilizan instrumentos para recoger la información de los datos de la variable en un solo momento.

El diseño de esta investigación se esquematiza del modo siguiente:



En donde:

M: es la muestra de estudio.

OX: es la medición de la variable Psicomotricidad.

4.2 Población, muestra y muestreo

4.2.1 Población

Hernández *et al.* (2010) afirman que “población o universo es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p. 174).

En este estudio la población estará conformada por 60 estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala de S. M. P.

Tabla 2

Población estudiantes de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala

Secciones	Género		Total
	M	F	
A	18	12	30
B	12	18	30
Total	30	30	60

Fuente: Nomina de matrícula 2016

4.2.2 Muestra

Hernández *et al.* (2010), refiriéndose a la muestra, afirman:

“Muestra es un subgrupo de la población en el que todos los elementos de esta tienen la misma posibilidad de ser elegidos” (p. 176).

La muestra de estudio de la investigación estará conformada por la totalidad de la población, por ser muy pequeña, y será representada por 60 estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, 2016.

4.2.3 Muestreo

González (2011) define el muestreo como el “procedimiento o técnica estadística para seleccionar la muestra y conocer la población y estudiar en ella alguna característica y generalizar los resultados a la población de origen” (p. 5). El muestreo se aplica sobre un número finito de individuos que conforman una población de manera metódica con el fin de hacerlo confiable.

El muestreo de la presente investigación es de tipo no probabilístico intencional, siendo elegidos 20 estudiantes de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, pues en este caso la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino del contexto en cual se realiza la investigación.

4.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.3.1 Técnicas

Fernández, Zapata, González, y Vargas (2012) afirman que las técnicas permiten identificar y extraer datos necesarios para el proceso investigativo; asimismo, comprenden un determinado procedimiento, las condiciones en que se realiza el estudio y el lugar de recolección de datos (p. 3).

Para la recolección de datos se empleará el instrumento de la ficha de observación; la observación se realizó a 60 estudiantes de 5 años, de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, S. M. P., con escala de Alfa de Cronbach.

4.3.2 Instrumentos

Ficha de observación

Fernández, Baptista y Hernández (2014) explican sobre la observación lo siguiente: “Este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías” (p. 252).

Se utilizó la técnica de la observación para la recolección de datos que nos brindaría información de la muestra respecto a la variable y dimensiones por medio de ítem debidamente elaboradas. La ficha de observación ayudó a recabar la información.

A continuación, se describe brevemente la ficha técnica del instrumento:

Nombre original:	Ficha de observación sobre psicomotricidad
Autor:	Esquén Ramírez Flor de María
Procedencia:	Lima, Perú, 2016
Objetivo:	Describir las características de la variable psicomotricidad en la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala.
Administración:	Individual
Duración:	30 minutos
Significación:	La ficha de observación está dirigida a determinar la psicomotricidad en los estudiantes de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, S. M. P., 2016.
Estructura:	La escala consta de ítems, con 8 a 10 alternativas de actividades a realizar, de tipo Alfa de Cronbach, como: Logrado (3), Proceso (2), Inicio (1). Así mismo, la escala

está conformada por tres dimensiones, donde los ítems se presentan en forma de proposiciones con dirección positiva sobre psicomotricidad en sus respectivas componentes:

4.4 Validez y confiabilidad del Instrumento

4.4.1 Validez

Para Hernández *et al.* (2010), la validez es el grado en que un instrumento en verdad mide la variable que pretende medir (p. 201).

El instrumento que mide la variable psicomotricidad se someterá a juicio de expertos, quienes serán docentes de Investigación de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo. Asimismo, se tendrá en cuenta la validez de contenido, donde además se considerarán los aspectos: pertinencia, relevancia y claridad de cada uno de los ítems del instrumento.

Tabla 3

Jurados expertos

Validadores	Resultado de aplicabilidad
Alcas Zapata Noel 1: metodólogo	Aplicable
Díaz Dumont Jorge 2: temático	Aplicable
Gallardo Morales Santiago 3: temático	Aplicable

4.4.2 Confiabilidad

Según Hernández *et al.* (2010), la confiabilidad de un instrumento de medición “es el grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes” (p. 200). Para determinar la confiabilidad del instrumento se aplicará el estadístico Alfa de Cronbach a los datos de una prueba piloto de 20 estudiantes.

Tabla 4

Interpretación del coeficiente de confiabilidad

Rangos	Magnitud
0,81 a 1,00	Muy alta
0,61 a 0,80	Moderada
0,41 a 0,60	Baja
0,01 a 0,20	Muy baja

Fuente: Ruiz (2007).

La tabla 4 será utilizada para interpretar los resultados del análisis de confiabilidad de la variable psicomotricidad y sus correspondientes dimensiones.

Tabla 5

Resultados del análisis de confiabilidad del instrumento que mide la variable psicomotricidad

Dimensión/variable	Alfa de Cronbach	N.º de ítems
El movimiento	,536	8
Socio afectivo	,655	10
Cognitivo	,772	8
Psicomotricidad	,774	26

Como se observa en la tabla 5, la dimensión Movimiento presenta confiabilidad baja. Por otra parte, la dimensión Socioafectivo presenta confiabilidad moderada; finalmente, la estrategia del aspecto cognitivo presenta confiabilidad muy alta. Por lo tanto, se afirma que el instrumento que mide dicha variable es confiable.

4.5 Procedimiento de recolección de datos

En primer lugar, buscamos fuentes que nos ayuden a fundamentar las variables y dimensiones que nos ayudarían a elaborar los indicadores. Se elaboró la ficha de observación con los ítems para cada dimensión, luego el instrumento estuvo listo.

4.6 Método de análisis de datos

El método científico fue el empleado de modo general. Como lo fundamenta Ruiz (2007), tanto la ciencia básica como la aplicada, está constituida por leyes universales y un conocimiento de la realidad de manera sistemática con el fin de aprehenderlo (p. 3).

Como método específico empleado en la presente investigación fue el método descriptivo. Respecto al método descriptivo, Perea (2004) explica que su objetivo es mostrar objetivamente un objeto de estudio en una realidad determinada. Para ello, se establecen categorías, variables y factores principales. El término “descripción” tiene su origen en la palabra latina *descriptioonis*. “Describir” consiste en ‘definir imperfectamente una cosa, no por sus predicados esenciales, sino dando una idea general de sus partes o propiedades’. El método descriptivo puede plasmarse en varias formas, entre las cuales figuran la encuesta, el estudio de campo, los estudios que buscan establecer correlaciones, el estudio de casos, los estudios causales comparativos, estudios lineales, estudios transversales, la identificación de tendencias, etc. (p. 323).

En la aplicación del método descriptivo, en primer lugar, se procedió a registrar los datos de la variable Psicomotricidad mediante la aplicación del cuestionario La psicomotricidad. Los datos así obtenidos son observados si guardan coherencia con los indicadores establecidos para cada dimensión y serán copiados para su procesamiento en una hoja de cálculo del programa Excel y de este al programa estadístico SPSS. Para el análisis descriptivo correspondiente se elaborarán tablas de distribución de frecuencias y gráficos de barras que ilustren los resultados obtenidos.

V. Resultados

5.1 Presentación de resultados

En este estudio, se ha realizado el análisis descriptivo de la variable Psicomotricidad y de cada una de sus dimensiones. Por consiguiente, se han elaborado tablas con sus correspondientes figuras e interpretación.

5.1.1 Descripción de la variable la Psicomotricidad

Tabla 6

Descripción de los niveles de la variable Psicomotricidad

Niveles	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
Inicio	0	0 %
Proceso	1	1.6 %
Logrado	59	98.3 %
Total	60	100 %



Figura 1: Niveles de la variable psicomotricidad

Como se observa en la tabla 6 y figura 1, la dimensión del movimiento está en el nivel logrado, y representa el 98.3%. Esto es debido a que los alumnos demuestran agilidad y

creatividad en los movimientos que realizan. Asimismo, tienen interés e iniciativa en las actividades sugeridas por la docente.

Descripción de la dimensión el Movimiento en la psicomotricidad

Tabla 7

Descripción de los niveles de la variable Movimiento

Niveles	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
Inicio	0	0%
Proceso	7	12%
Logro	53	88%
Total	60	100%

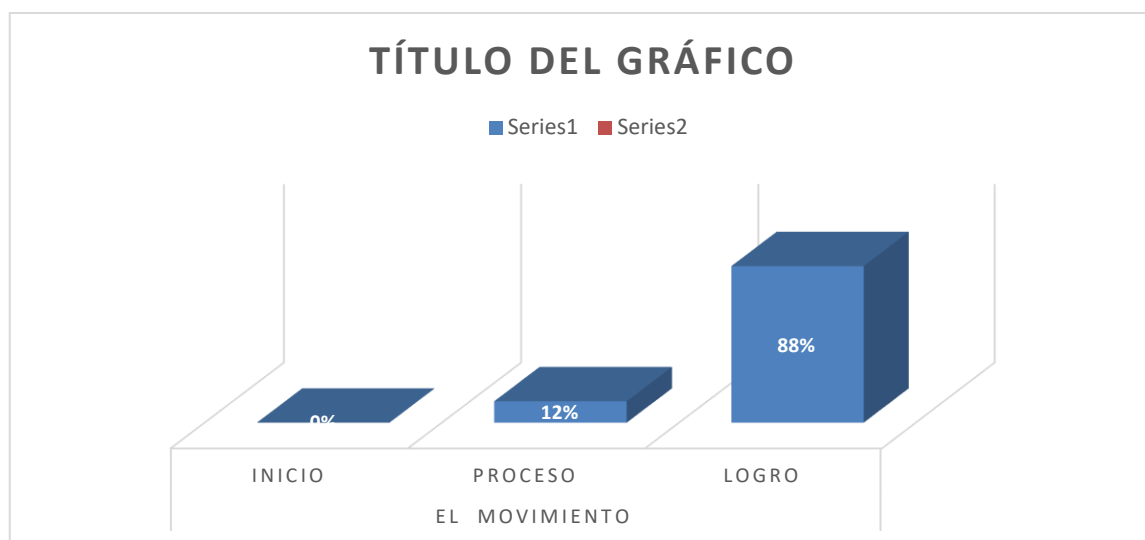


Figura 2: Niveles de la dimensión del Movimiento

Como se observa en la tabla 7 y figura 2, la dimensión Movimiento en la psicomotricidad está en el nivel logrado, y representa el 88%. Esto es debido a que los estudiantes adaptan sus movimientos al entorno y personas con los que interactúa, sin medir el riesgo o peligro.

Descripción de la dimensión Socioemocional

Tabla 8

Descripción de los niveles de la dimensión Socioemocional en la psicomotricidad

Niveles	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
Inicio	0	0%
Proceso	5	8%
Logrado	55	92%
Total	60	100%

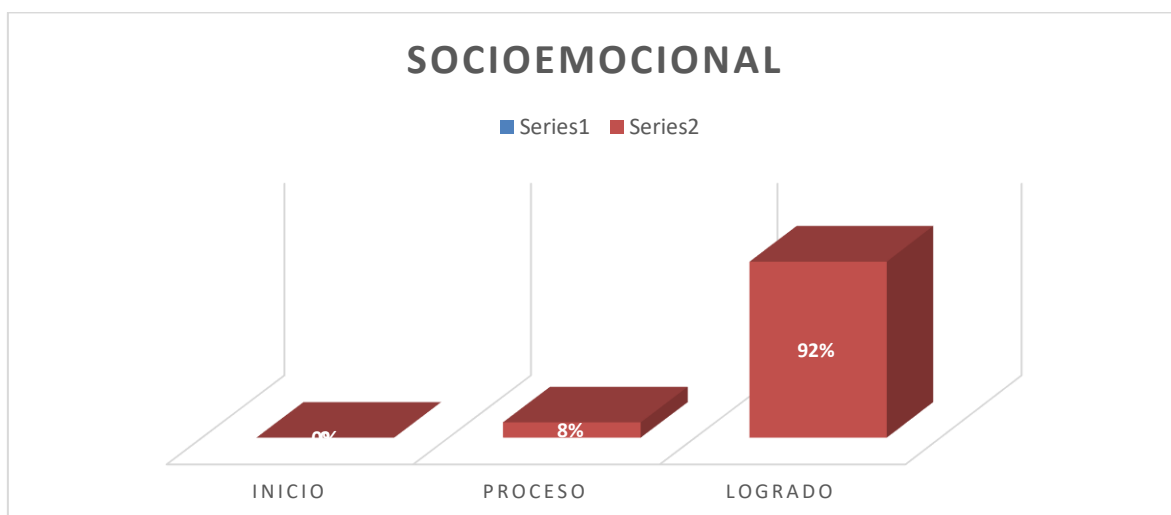


Figura 3: Niveles de la dimensión Socioemocional en la psicomotricidad

Como se observa en la tabla 8 y figura 3, la dimensión Socioemocional está en el nivel logrado y representan el 92%. Esto es debido a que los estudiantes, en el movimiento, desarrollan un alto porcentaje y el aspecto socioemocional está conectado con este. El aspecto emocional permite ganar autonomía, lo que favorece a que se adapten fácilmente a su entorno social demostrando agrado por lo que hacen.

Descripción de la dimensión Cognitivo

Tabla 9

Descripción de los niveles de la dimensión Cognitivo en la psicomotricidad

Niveles	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
Inicio	0	0%
Proceso	16	27%
Logrado	44	73%
Total	60	100%

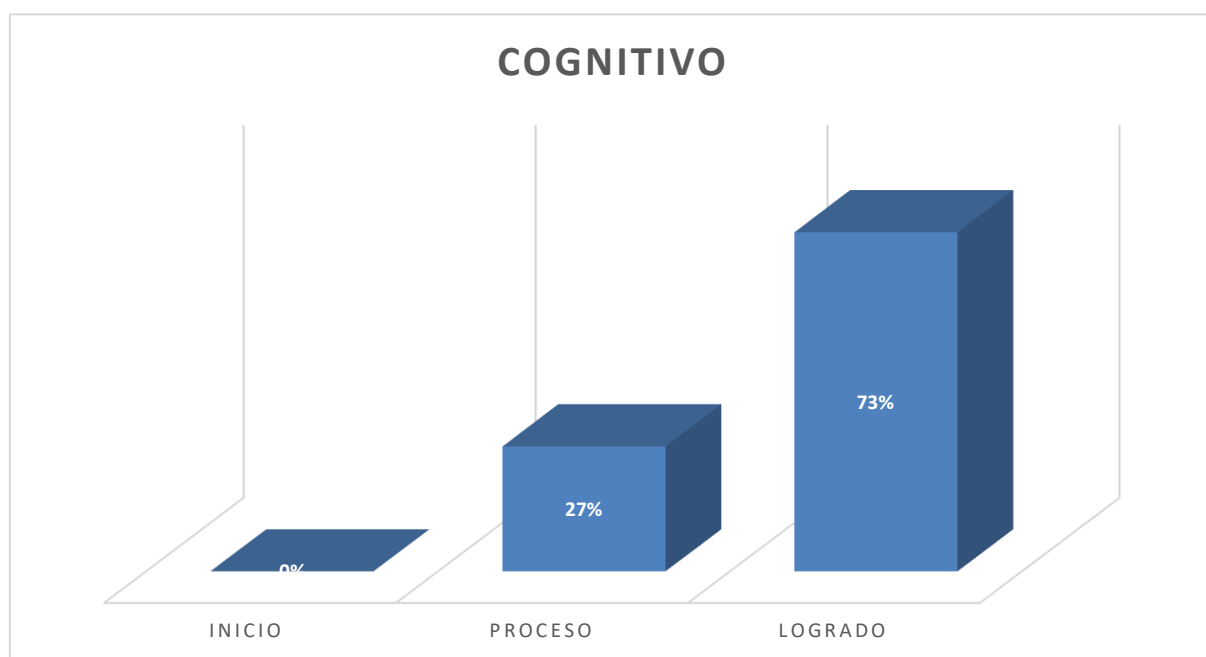


Figura 4: Niveles de la dimensión Cognitivo en la psicomotricidad

En la tabla 9 y figura 4, se observa que el aspecto cognitivo en la psicomotricidad está en el nivel logrado en un 73%. Esto es debido a que los estudiantes, lograron desarrollar las actividades de psicomotricidad con los ítems programados y el 27% se observa en proceso ya que se obtiene poco apoyo en algunos padres de familia.

VI. Discusión

6.1 Discusión de resultados

En este estudio, para la discusión de resultados, se han considerado la psicomotricidad y sus correspondientes dimensiones.

Con referencia al objetivo general: Describir la psicomotricidad en niños de 5 años de la I. E. 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016, y de acuerdo con los resultados obtenidos, se concluye que la psicomotricidad está en el nivel logrado, y representan el 98% de los estudiantes observados. Un resultado similar fue el de Gastiaturú (2012), el mismo que afirmó que a) La aplicación del Programa “Juego, coopero y aprendo” muestra efectividad al incrementar la motricidad en niños de tres años de una I. E. del Callao, disminuyendo la categoría de riesgo en que se encontraban los niños, considerando de esta manera que la psicomotricidad es una actividad lúdica y eficaz; b) Así mismo, la aplicación del Programa “Juego, coopero y aprendo” muestra efectividad al incrementar la coordinación visomotora en niños de tres años de una I. E. del Callao. Estoy de acuerdo que los alumnos al desarrollar el movimiento con su cuerpo, logran un aprendizaje más placentero, es por ello que recurrimos a la psicomotricidad que nos brinda muchos beneficios que fortalecen la cooperación y el aprendizaje en todas sus dimensiones. Sin embargo, Gastiaturú no menciona los beneficios de la psicomotricidad en el aspecto socioafectivo que es un eje fundamental.

También Quispe (2015) concluyó que: a) La presente investigación muestra el nivel alto de desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de cuatro años. Esto confirma el objetivo general del estudio; b) Asimismo, la psicomotricidad debe practicarse y desarrollarse desde temprana edad. Los docentes son quienes deben tomar conciencia y asumir una función verdadera. Coincidimos con Quispe al concluir que las docentes debemos tomar conciencia y asumir la función que nos corresponde al empaparnos más sobre la importancia de la psicomotricidad y desarrollarla con los alumnos desde muy

pequeños. Sin embargo, solo rescata la importancia del desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los alumnos y no menciona otros beneficios que nos brinda la psicomotricidad.

También Pérez (2012) concluyó que: a) El nivel de psicomotricidad del 86.7% de los niños de cuatro años de edad se encuentran en el nivel normal; b) Así mismo, el nivel de coordinación del 82.2% de los niños de cuatro años de edad se encuentran en el nivel normal.

Esto demuestra que las docentes sí trabajan la psicomotricidad en las aulas, y que su importancia es más conocida por el beneficio que nos brinda en el aspecto cognitivo, dejando de lado el aspecto socioafectivo que nos brindará alumnos con iniciativa y seguridad emocional.

Conclusiones

Primera:

Con referencia al objetivo general consistente en describir la psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016, y de acuerdo con los resultados obtenidos, se concluye que la psicomotricidad está en el nivel de logro, y representa el 98.3% de los estudiantes observados.

Segunda:

Con referencia al objetivo específico de describir el nivel el movimiento en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016, y de acuerdo con los resultados obtenidos, se concluye que el nivel de los movimientos está en el nivel de logro, y representan el 88% de los estudiantes observados.

Tercera:

Con referencia al objetivo específico de describir el nivel socioemocional en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016, y de acuerdo con los resultados obtenidos, se concluye que el aspecto socio emocional está en el nivel de logro, y representan el 92% de los estudiantes observados.

Cuarta:

Con referencia al objetivo específico de describir el nivel cognitivo en niños de 5 años de la institución educativa 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016, y de

acuerdo con los resultados obtenidos, se concluye que el aspecto cognitivo está en el nivel de logro, y representan el 73% de los estudiantes observados.

Recomendaciones

Primera:

Las autoridades en educación deben brindar capacitaciones y talleres sobre psicomotricidad, tomando la importancia debida que requiere en el aspecto emocional, el movimiento y aspecto cognitivo en los niños del nivel inicial.

Segunda:

Las docentes deberían aplicar las actividades propuestas por el Minedu sobre psicomotricidad y podrían innovar según la necesidad y edad del alumno.

Tercera:

Se debería ejecutar y promover de manera continua la participación de los padres en talleres y temas de psicomotricidad por los especialistas en los centros educativos del nivel inicial.

Cuarta:

Se debería promover la investigación sobre el tema de psicomotricidad en el Perú para obtener mayor información sobre su importancia en el desarrollo integral en los niños.

Quinta:

Las autoridades en Educación deben preocuparse en promover y facilitar la venta de libros sobre psicomotricidad, ya que son difíciles de encontrar en las librerías por su pobre difusión en los medios de comunicación.

Sexta:

Finalmente, se debería capacitar a las profesoras en el uso de los materiales de psicomotricidad que reparte el Minedu, ya que algunas docentes desconocen cómo trabajar con ellos.

Referencias

- Aguinaga, S. (2012). *Desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años* (Tesis de licenciatura). Universidad San Ignacio de Loyola, Lima.
- Álvarez, D. (2014). *El desarrollo de la psicomotricidad en el nivel preescolar*. Recuperado de www.monografias.com/educacion
- Aucouturier, P. (2013). *Fundamentação de la práctica psicomotriz*. Recuperado de <https://infanantt.wikispaces.com/file/view/PSICOMOTRICIDAD+VIVENCIADA.pdf>
- Beingolea, C. (2013). *La psicomotricidad en los niños*. Recuperado de www.psicomotricidadcb.blogspot.com/2013/11/que-es-el-modelamiento
- Berruezo, P. (2004). *Fórum europeo de psicomotristas*. España: Federación de Asociación de psicomotristas del Estado Español.
- _____ (2008). *El contenido de la psicomotricidad. Reflexiones para la delimitación de su ámbito teórico y práctico*. España: Imprenta de la Universidad de Zaragoza.
- _____ (2010). *El juego en el desarrollo psicomotor y el aprendizaje infantil*. Sevilla: Edit. Eduforma. Recuperado de revistas.um.es/educativo/article/viewFile/109881/104541
- Botella, A. (2006). *Revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales*. España: Asociación de Psicomotristas del Estado Español.
- Cevallos, H. (2010). *La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura* (Tesis de licenciatura). Universidad Central del Ecuador.

- Cruz, R. (2010). *Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar*. México: Edit. Consejo Nacional de Fomento Educativo.
- Durivage, J (2010). *Educación y psicomotricidad* (3.^a ed.). México: Trillas.
- Escuela Internacional de Psicomotristas. (2015). *Psicomotricidad*. Consultado en www.psicomotricidad.com.
- Fonseca, V. (2000). *Estudio y génesis de la psicomotricidade* (2.^a ed.). España: Inde Publicaciones.
- Garzón, J. (2010). *Propuesta sobre expresión corporal como recurso pedagógico para el desarrollo psicomotor* (Tesis de licenciatura). Universidad de Cuenca, Ecuador.
- Gastiaburú, G. (2012). *Juego coopero y aprendo* (Tesis de licenciatura). Universidad San Ignacio de Loyola, Lima.
- Gutiérrez, M. (2009). *Blog de Manuel Gutiérrez Delgado*. Consultado en www.taniaquintaalvarez12345.blogspot.com
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). México: Edamsa Impresiones.
- Katz, R. (2004). *Expresión corporal: una pedagogía del movimiento*. Ecuador: Crecer jugando.
- Lobera, J. (2010). *Discapacidad motriz. Educación especial*. México: Conafe. Recuperado de www.educacionespecial.sep.gob.mx/2016/pdf

- Maldonado, A. (2008). *La psicomotricidad en España a través de la revista psicomotricidad* (Tesis de licenciatura). Universidad de Barcelona.
- Ministerio de Educación (2015). *¿Qué y cómo aprenden nuestros niños? Área curricular*. Lima: Metrocolor.
- Muñoz, A. (2006). *El desarrollo de la psicomotricidad como favorecedor de la escritura* (Tesis de licenciatura). Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago, Chile.
- Pérez, J. (2013). *Nivel de la psicomotricidad en los niños y niñas de cuatro años*. Chimbote, Perú: Escuela Profesional de Educación.
- Quispe, M. (2015). *Desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de 4 años* (Tesis de licenciatura). Universidad César Vallejo, Lima.
- Ruiz, R. (2007). *El método científico y sus etapas*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/recursostics/el-mtodo-cientfico-y-sus-etapas-ramn-ruiz-mxico-2007-9039882>

Anexos

Anexo 1.

FICHA DE OBSERVACIÓN

Estimado(a) docente, con la presente ficha de observación pretendemos obtener información respecto al aprendizaje organizacional en la institución educativa donde usted trabaja, para lo cual le solicitamos su colaboración, respondiendo todas las preguntas. Los resultados nos permitirán proponer sugerencias para mejorar el aprendizaje organizacional. Marque con una equis (X) la alternativa que considere pertinente en cada caso.

ESCALA VALORATIVA

CÓDIGO	CATEGORÍA	
L	Logrado	3
P	Proceso	2
I	Inicio	1

	DIMENSIÓN 1 NIVEL DEL MOVIMIENTO	L	P	I
1	Demuestra agilidad en sus movimientos: salta, corre, marcha, trepa.			
2	Salta con los dos pies, volteretas.			
3	Crea movimientos con su cuerpo.			
4	Presenta dificultades para realizar los movimientos.			
5	Enrosca, desenrosca, saca, abotona, encaja, enhebra.			
6	Pinta, punza, recorta, arruga.			
7	Patea la pelota siguiendo la línea recta.			
8	Pisa los círculos del color indicado.			

	DIMENSIÓN 2 NIVEL SOCIOAFECTIVO	L	P	I
7	Trabaja individualmente sin temor.			
8	Disfruta de sus logros y avances.			
9	Ayuda a realizar las actividades a sus compañeros.			
10	Es colaborador al guardar los materiales.			
11	Trabaja individualmente sin temor.			
12	Sigue las indicaciones de la profesora.			
13	Sugiere juegos a realizar con sus compañeros.			
14	Aporta reglas para el juego.			
15	Demuestra seguridad al trabajar con sus compañeros.			
16	Trata con amabilidad a los demás.			
	DIMENSIÓN 3 NIVEL COGNITIVO	L	P	I
17	Rápido-lento, cerca-lejos, dentro-fuera, a un lado-al otro lado.			
18	Reconoce su derecha-izquierda.			
19	Reconoce y grafica las partes gruesas.			
20	Reconoce y grafica las partes finas de su cuerpo.			
21	Se desplaza por las líneas curvas y trazos básicos de la pre-escritura.			
22	Se desplaza correctamente por la cruz y figuras geométricas.			
23	Ubica la seriación creciente-decreciente.			
25	Ubica la secuencia de colores correctamente.			

¡Muchas gracias!

Anexo 2

Matriz de consistencia

Título: Desarrollo de La psicomotricidad en niños de 5 años de la I. E.2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016.

Problema	Objetivos	Hipótesis	Dimensiones	Indicadores
<p>General: ¿Cuál es el nivel de la psicomotricidad en niños de 5 años de la I. E. 2040 Julio Vizcarra Ayala San Martín de Porres, 2016?</p> <p>Específicos: 1. ¿Cuál es el nivel de los movimientos en los niños de 5 años de la I. E. 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016?</p> <p>2. ¿Cuál es el nivel socio afectivo en niños de 5 años de la I. E. 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016?</p> <p>3. ¿Cuál es el nivel cognitivo en niños de 5 años de la I. E. 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016?</p>	<p>General: Determinar el nivel de desarrollo de La psicomotricidad en niños de 5 años de la I. E. 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016.</p> <p>Específicos: 1. Determinar el nivel de los movimientos en los niños de 5 años de la I. E. 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016.</p> <p>2. Determinar el nivel socio afectivo en niños de 5 años de la I.E. 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016.</p> <p>3. Determinar el nivel cognitivo en niños de 5 años de la I. E. 2040 Julio Vizcarra Ayala, San Martín de Porres, 2016.</p>	<p>Hipótesis general En este estudio no hay hipótesis dado que su diseño es descriptivo.</p>	<p>1.Nivel del movimiento Hay elementos nucleares de la psicomotricidad (como el esquema y la imagen corporal) que centran la atención del punto de vista del psicomotricista. Del mismo modo que hacen que se sitúe frente al cuerpo y al movimiento de las personas sobre las que intervienen.</p> <p>2.- Nivel socioafectivo En segundo lugar, el abordaje psicomotor se dirige a la personalidad global del ser humano. Por esta razón, se le concede mucha importancia a la educación de los procesos tónico-emocionales que constituyen la columna vertebral de la intervención psicomotriz y que modulan la personalidad del ser humano.</p> <p>3. Nivel cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra agilidad en sus movimientos: saltar, correr, marchar. • Demuestra equilibrio postural en movimientos carrera, trepando, saltando con dos pies. ❖ Construye la identidad y autonomía: distingue su propia imagen en el espejo, fotografías. ❖ Acepta jugar, trabajar o compartir espacios y situaciones con niños/as de sexo diferente al suyo.

			<p>La psicomotricidad, al ocuparse de este cuerpo mediador, que le permite hacer, sentir, conocer y comunicar, puede contribuir de un modo muy significativo a la construcción de la propia identidad y a la adaptación del individuo a su medio social y cultural, en condiciones de poder expresarse y desarrollar sus capacidades, teniendo así al alcance de su mano la posibilidad de ser feliz, sintiéndose bien dentro de su cuerpo.</p>	<p>➤ Da su nombre y apellidos Resuelve cada vez con mayor destreza problemas que requieren de ella: desenroscar, sacar, enroscar, etc.</p>
--	--	--	---	--

Anexo 3. CUADRO OPERACIONAL

VARIABLE	DEF. CONCEPTUAL	DEF.CONCEPTUAL	DIMENSIONES
Desarrollo de la psicomotricidad	<p>1. Variable: Berruezo (2010) menciona que los principios básicos de La psicomotricidad se fundan en los estudios psicológicos y fisiológicos del niño, considerando que el cuerpo, como presencia del niño, en el mundo, es el agente que establece la relación, la primera comunicación, y que integra progresivamente la realidad de los otros, de los objetos, del espacio y del tiempo. (p 25).</p> <p>Durivage (2010) menciona que su objetivo es desarrollar el aspecto comunicativo del cuerpo, para volver a dar a la persona la posibilidad de gestionar su cuerpo, de emplear adecuadamente su energía, de dominar eficazmente sus gestos, de perfeccionar su equilibrio, de sentirse bien dentro del propio cuerpo (p. 20).</p> <p>Gutiérrez (2009) menciona que la psicomotricidad es fundamental en el desarrollo de los aspectos que influyen en la personalidad del niño como son el cognitivo, el afectivo, el social y el motor (p. 10).</p>	<p>1. Nivel del movimiento Berruezo (2010) menciona que hay elementos nucleares de La psicomotricidad (como el esquema y la imagen corporal) que centran la atención del punto de vista del psicomotricista. Del mismo modo que hacen que se sitúe frente al cuerpo y al movimiento de las personas sobre las que intervienen (p. 6).</p> <p>2. Nivel socioafectivo En segundo lugar, el abordaje psicomotor se dirige a la personalidad global del ser humano. Por esta razón, se le concede mucha importancia a la educación de los procesos tónico-emocionales que constituyen la columna vertebral de la intervención psicomotriz y que modulan la personalidad del ser humano. (Berruezo, 2010, p. 4)</p> <p>3. Nivel cognitivo La psicomotricidad, al ocuparse de este cuerpo mediador, que le permite hacer, sentir, conocer y comunicar, puede contribuir de un modo muy significativo a la construcción de la propia identidad y a la adaptación del individuo a su medio social y cultural, en condiciones de poder expresarse y desarrollar sus capacidades, teniendo así al alcance de su mano la posibilidad de ser feliz, sintiéndose bien dentro de su cuerpo (Berruezo, 2010, p.10).</p>	<p>Movimiento</p> <p>Socioafectivo</p> <p>Cognitivo</p>

Anexo 4

	CUADRO PROBABILÍSTICO																															
	D 1								D2										D3								D1	D2	D3	PSI		
N.º	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	#	1	2	3	4	5	6	7	8						
1	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	1	21	26	20	67	
2	3	3	1	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	1	16	23	20	59	
3	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	1	21	30	20	71	
4	2	3	2	3	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	18	28	20	66	
5	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	1	21	24	19	64	
6	3	2	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	1	1	3	3	2	1	21	26	16	63	
7	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	22	27	20	69	
8	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	22	28	21	71	
9	3	3	2	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	21	28	20	69	
10	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	1	3	2	3	3	3	3	2	1	22	28	20	70	
11	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	22	28	20	70	
12	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	22	28	20	70	
13	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	22	28	20	70	
14	2	3	3	2	2	3	1	2	3	3	2	3	3	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	18	28	21	67	
15	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	1	21	28	21	70	
17	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	1	22	28	18	68	
18	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	1	21	28	18	67	
19	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	21	28	21	70	
20	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	1	22	28	19	69		
21	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	22	28	20	70		

22	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	1	22	28	19	69
23	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	22	28	21	71
24	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	1	21	28	19	68
25	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	21	28	21	70
26	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	1	21	28	19	68
27	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	1	21	28	18	67
28	3	3	3	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	19	28	20	67
29	3	3	3	3	2	2	1	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	19	28	20	67
30	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	21	28	20	69
31	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	21	28	20	69
32	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	1	21	28	18	67
33	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	1	22	28	18	68
34	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	2	3	3	3	3	2	1	22	28	20	70
35	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	1	22	28	20	70
36	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	22	28	20	70
37	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	1	22	28	18	68
38	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	1	22	28	18	68
39	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	2	2	2	3	3	2	1	22	28	18	68
40	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	19	28	20	67
41	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	17	28	21	66
42	3	2	2	2	2	1	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	1	17	28	21	66
43	3	2	3	2	1	1	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	1	3	3	2	2	2	3	2	1	18	28	18	64
44	3	2	3	2	1	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	1	18	28	18	64
45	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	20	28	17	65
46	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	1	21	28	18	67

47	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	1	3	3	2	2	2	3	2	1	23	28	18	69
48	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	1	23	28	18	69
49	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	22	28	21	71
50	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	1	23	28	21	72
51	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	23	28	21	72
52	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	22	28	21	71
53	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	22	28	21	71
54	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	1	23	28	21	72
55	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	23	28	20	71
56	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	23	28	21	72
57	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	1	23	28	21	72
58	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	23	28	21	72
59	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	23	28	21	72
60	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	23	28	21	72

Anexo 5

Base de datos de la muestra

N°	Dimensión 1								Dimensión 2										Dimensión 3							
	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1
3	2	2	2	2	2	1	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	3
4	3	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	1	3	3	2	2	2	3	2
5	3	2	3	2	1	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3
6	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2
7	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2
8	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	1	3	3	2	2	2	3	2	1
9	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2
10	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
11	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	2
12	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2
13	2	2	2	2	2	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3
14	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1
15	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	1
16	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3
17	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	2	3	3	3	3	2	3
18	2	2	2	2	2	3	1	2	2	3	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1
19	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3
20	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2

Anexo 6.

Resultados del análisis de fiabilidad

Dimensión la psicomotricidad

Dimensión movimiento

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,536	8

DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVO

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,655	10

DIMENSIÓN COGNITIVO

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,772	8

PSICOMOTRICIDAD

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,774	26

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [☒] No aplicable [☐]

Apellidos y nombres del juez validador, Dr/ Mg: Dr. Jorge Díaz Dumont

DNI: 006699815

Especialidad del validador: Edificación e mb. Genativo

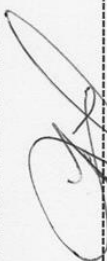
¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....de.....del 20.....



Firma del Experto Informante.

Especialidad



Dr. Jorge Rafael Díaz Dumont
ING. INDUSTRIAL - CP 43232
CATEDRÁTICO DE LA ESCUELA DE POSTGRADO
DNI: 08060815

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: Aplicable ☒ No aplicable ☐
 Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: ALONSO ZAPATA ALBA DNI: 9865282
 Especialidad del validador: Docencia en Universitaria e Investigación

... 02 de 04 del 2016

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

 Firma del Experto Informante.
 Especialidad

Anexo 7

Fotos tomadas a los niños de 5 años de la I. E. 2040 Julio Vizcarra Ayala

